

Maggy Whitehouse

Sekretna historia Opus Dei

Bestsellerowa powieść Dana Browna „Kod Leonarda da Vinci” okryła kościelną organizację Opus Dei ponurą sławą. Na fali zainteresowania prałaturą personalną Watykanu pojawia się również popularnonaukowa książka autorstwa Maggy Whitehouse, przedstawiająca w obiektywny sposób dzieje i działalność Dzieła, założonego w 1928 roku przez hiszpańskiego duchownego Josemarię Escrivę.

Whitehouse przedstawia rozmach charytatywnych działań Opus Dei, sposób życia i doktrynę wyznawaną przez jego członków, ale nie pozostaje również głucha na kontrowersje wokół jego działalności, sposobu werbunku nowych członków, kontrolowania życia zrzeszonych i niechęci wobec występujących z organizacji. Pociąga za nitki wszystkich najbardziej znanych spośród tajemniczych wątków funkcjonowania Opus Dei – bliskich kontaktów z papieżem Janem Pawłem II, zdumiewająco szybkiej kanonizacji Escrivy, cielesnego umartwiania członków organizacji. W sumie jednak powstała książka wyważona, prezentująca czytelnikowi dzieje i działalność organizacji wyrosłej ze słusznej idei, choć – wbrew nazwie – jak wiele ludzkich dzieł niewolnej od błędów. (JH)

tlum. Anna Czajkowska, Muza SA, Warszawa 2008, s. 96, ISBN 978-83-7495-351-1